



6.3 الصوت

الدرس

نشاط استكشافي

كيف يمكن أن تتغير صوت قصبة مَصِّ العَصِير؟

إن الأصوات هي موجات طولية تنتقل خلال المادة. إذا ضغطت في قصبة مَصِّ العَصِير، فستتكون موجات طولية مختلفة من الصوت. كيف تغير أطوال الموجات المختلفة الأصوات التي نسمعها؟



1. اقرأ وأكمل نموذج السلامة في المختبر.
2. باستخدام مقص، انقطع قصبة مَصِّ العَصِير إلى نصفين ثم انقطع أحد نصفها إلى جزأين متساويين. انقطع واحدًا من ثلثي الأجزاء الباقية إلى جزأين متساويين.
3. ادمج في أعلى كل جزء من قصبة المصيف تختلف الأصوات؟ أشرح جدول بيانات في دفتر العلوم. ثم شهده ملاحظتك.
4. كرر الخطوة 3. لكن في هذه المرة مَظْطَرَف كل جزء بإصبعك.

فكر في الآتي

1. ما مصدر الطاقة التي تولد الموجات الصوتية؟

2. كيف تغير عظمة طرف قصبة المصِّ الصوت؟

المفهوم الرئيس ما وجه الاختلاف بين الأصوات التي تصدر من قصبة مَصِّ العَصِير طويلة وأخرى قصيرة؟ ولماذا تعتقد ذلك؟

الأسئلة الرئيسية

- ما خواص الموجات الصوتية؟
- كيف تنتج الأذنان للأشخاص سماع الأصوات؟

المفردات

- انضغاط compression
- تخلخل rarefaction
- حدة الصوت pitch
- ديسيبل decibel

كيف تُصدر أصواتًا؟ مر سكر أن وقتًا قريبًا من فرق موسيقية وهي تعرف أو شامت. بأصوات موسيقيين أثناء إحدى الحفلات الموسيقية؟ يمكن أن تكون العظام التي يهزونها حادة أو غليظة. مرتفعة أو منخفضة أو بمرجع ما بين هذا والآخر. فلماذا تكون الأصوات مختلفة إلى هذا الحد؟ وكيف يتم إزالتها؟

دُون إجابتك في دليل أنشطة العلوم.



227

إثارة التجارب

يمكن العثور على كل التجارب الخاصة بهذا الدرس في كتيب الأنشطة المختبرية

الأسئلة المهمة

بعد هذا الدرس، ينبغي أن يستوعب الطلاب المفاهيم الأساسية ويتمكنوا من الإجابة عن هذه الأسئلة. اطلب من الطلاب كتابة كل سؤال في دفتر العلوم. ثم أعد طرح كل سؤال عند تناول المحتوى المرتبط به.

المفردات

الكلمات المركبة

توقع مدى ارتباط المصطلحات بالوصف

1. اكتب المفردات الأربعة على اللوحة.
2. اطلب من الطلاب وصف ما يحدث في الصورة واطلب منهم قراءة التعليق.
3. اطلب منهم وضع توقعات تشرح كيف يمكن أن ترتبط المفردات الأربعة بصورة عازف البوق.
4. للمساعدة في وضع التوقعات، ولطلاب إلى الربط بين التفسير المستنتج من التعليق والأصوات التي يُصدرها عازف البوق. **اطرح السؤال:** أي كلمة من كلمات التعليق قد ترتبط بالمفردات؟ قد يذكر الطلاب الأصوات الحادة والغليظة والأصوات المرتفعة والمنخفضة. **اطرح**

استقصاء

الصورة كيف تُصدر صوتًا؟ اطلب من الطلاب ممارسة عصف في ذهني لوضع قائمة بالآلات الموسيقية، مثل البيانو والجيتار والطبول والساكسفون وما إلى ذلك. **وهي** أن الاهتزازات تُنتج موجات، بما في ذلك موجات الصوتية. ثم اطلب من الطلاب توقع طريقة اهتزاز كل نوع آلة ذكره في الموسيقى. على سبيل المثال، عندما تدق على الطبلية، يهتز سطح آلة الخارجي ويُصدر صوتًا. وللعزف على الجيتار أو البيانو، فأنت تنقر أو على أوتار الآلة الموسيقية التي تهتز. عندما تنفخ في آلة نفخ خشبية، مثل ساكسفون، تهتز القصبة الموجودة في ميسم الآلة أثناء نفخك عبرها.

أسئلة توجيهية

كيف تُصدر الآلات الموسيقية أصواتًا؟
تُصدر الآلات الموسيقية اهتزازات بطرق مختلفة لإصدار موجات صوتية.

في رأيك، لماذا تُصدر الآلات الموسيقية المختلفة أصواتًا مختلفة؟
تهتز الآلات الموسيقية المختلفة بطرق مختلفة وتُصدر أصواتًا مختلفة نتيجة لذلك.

في رأيك، لماذا تُجمع آلات موسيقية تُجمع الآلات الموسيقية معًا لأنها تهتز معًا، مثل الآلات الوترية أو آلات النقر أو آلات النفخ ملء في الفرق الموسيقية؟
بالطريقة نفسها وتُصدر أصواتًا متشابهة نتيجة لذلك.

Uncorrected first proof - for training purposes only

6.3 مراجعة

العين

ملخص بصري



أنت تصنع الأصوات عندما تنطق بالأذن. الموجات الصوتية وهذه الإشارات تنقل إلى مملكتك.



إن الموجات الصوتية هي التضاغطات والتخلقات تبعاً من مصدر الصوت.



تنتج الموجات الصوتية عندما يتسبب أحد مصادر الطاقة في اهتزاز الوسط.

تلخيص المفاهيم

أ) بعض خصائص الموجات الصوتية؟

ب) كيف تنتج الأصوات؟

السمع والأذن

المطويات

أنتي مطوية أخذت من أربع صفحات وشرفها بالأصابع على النحو التالي واستخدمت أربعة حواس الموجات الصوتية.

يمكن رؤية الأجسام عادة عندما يدخل الضوء إلى العين. وبصورة مشابهة، تدخل الموجات الصوتية إلى الأذن بملءات حول البيئة لتحتوي الأذن البشرية على ثلاثة أجزاء أساسية، كما هو مبين في الشكل 28. أولاً، تتجمع الأذن الخارجية الموجودة في الخارج الموجات الصوتية بعد ذلك، لتضخمها الأذن الوسطى، أو تزيد من شدتها. تتضمن الأذن الوسطى طبلة الأذن وثلاث عظيمات صغيرة، وهي المطرقة والسندان والركاب. وأخيراً، تحتوي الأذن الداخلية على القوقعة. وتحوّل القوقعة الموجات الصوتية إلى إشارات عصبية. يتعالج الدماغ عادة هذه الإشارات العصبية، مما يؤدي إلى إدراك الصوت.

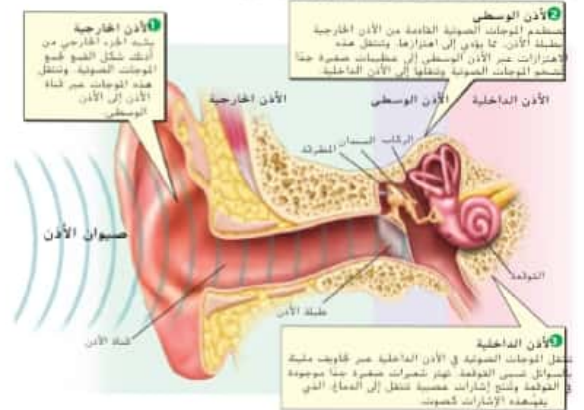
التفكير من المفاهيم الرئيسية

كيف تنتج لك الأذن سماع الأصوات؟

التفكير من فهم الشكل

أي من أجزاء الأذن له شكل مخروطي؟

الشكل 28 تُمثل الأجزاء المختلفة من الأذن لخصيص الموجات الصوتية وتفسيرها.



1. الأذن الخارجية
تحتضن الجزء الخارجي من أذنك. شكل الصيوان هو الموجات الصوتية. وتنقل هذه الموجات عبر قناة الأذن إلى الأذن الوسطى.

2. الأذن الوسطى
تستخدم الموجات الصوتية القادمة من الأذن الخارجية طبلة الأذن. مما يؤدي إلى اهتزازها. وتنقل هذه الاهتزازات عبر الأذن الوسطى إلى العظيمات الصغيرة حتى تصعد الموجات الصوتية وتنقلها إلى الأذن الداخلية.

3. الأذن الداخلية
تدخل الموجات الصوتية في الأذن الداخلية عبر قنوت مشبك. وتتحوّل الموجات الصوتية إلى إشارات عصبية عبر قنوت مشبك. وتتحوّل الإشارات العصبية إلى إشارات عصبية تنقل إلى الدماغ التي يفسر هذه الإشارات كصوت.

1. **الأشخاص الذين يحتاجون إلى أجهزة تقوية السمع يرتدون أحياناً لتصحیح المشكلات الموجودة في قوقعتهم. في رأيك، كيف يمكن أن تؤثر مشكلات القوقعة في سمع الشخص؟**

ترسل الخلايا الخاصة الموجودة في القوقعة إشارات إلى الدماغ إذا كانت القوقعة تواجه صعوبات في تحويل الموجات الصوتية أو إرسال هذه الإشارات. فيسبكون من الصعب على الدماغ تفسير الأصوات، نتيجة لذلك، سيكون من الصعب السمع.

الثقافة المرئية: جزء أذن الإنسان

اطلب من الطلاب امية الرسم التخطيطي المؤهفي الشكل 28 وتحديد أجزاء الأذن المختلفة.

اطرح السؤال: ماذا يحدث للموجات الصوتية في الأذن الوسطى والأذن الداخلية؟ تتسبب الموجات الصوتية في اهتزاز طبلة الأذن التي تضخم الصوت وترسله إلى القوقعة الموجودة في الأذن الداخلية. داخل القوقعة، تتحوّل الموجات الصوتية إلى إشارات عصبية وترسلها إلى الدماغ.



تقل البثّة إلى $\frac{7}{9}$ من قيمتها الأصلية.

السمع والأذن

أنا نسمع بسبب طريقة اكتشاف أذاننا للاهتزازات المسموعة وتفسير لنا للموجات الصوتية. اطلب من الطلاب قراءة الفقرات الواردة في هذه الصفحة والإجابة عن هذه الأسئلة.

أسئلة توجيهية

1. كيف تساعد القوقعة في السمع؟ تحوّل خلايا خاصة في القوقعة الموجات الصوتية إلى إشارات عصبية بغيرها الدماغ.

2. كيف يمكنك أذنك من سماع الأصوات؟ تتجمع أذنك الخارجية الموجات الصوتية وتنقل الاهتزازات إلى طبلة الأذن. عندما تتحرك الاهتزازات عبر الأذن، تضخم الأذن الأصوات ثم تحوّلها إلى إشارات عصبية يمكن أن بغيرها الدماغ.

الصوت

ملاحظات

استخدام المفردات

- 1. إن خاصية الموجة الصوتية المتعلقة بنغمة موسيقية غالباً أو منحصرة هي الصوت.
- 2. الفرق بين الانضغاط والتخلخل في الموجة الصوتية.

تفسير المخططات

5. ملاحظ أنج منظم بيانات كالوجود أدناه وإملاء لوصف مسار الموجة الصوتية منذ أن نتج عن طريق أحد المصادر حتى يفترها الدماغ. هذه وثيقة كل جزء من المسار.



التفكير الناقد

6. أُنشئ (مخطيطة) لأربع موجات صوتية. ويجب أن تكون اثنين منهما بالسمعة نفسها ولكن بترددات مختلفة. كما يجب أن يكون للموجتين الأخيرتين طول الموجة نفسه ولكن بسمات مختلفة. مبرر خصائص الموجات بالأسباب.

استيعاب المفاهيم الرئيسية

- 3. B خاصية الموجة الصوتية التي تصف مقدار الطاقة التي تُزَعَمَر متر مربع من الفراغ في كل ثانية؟
- A السعة
- B التردد
- C الشدة
- D طول الموجة

مهارات الرياضيات

7. بعد أحد الطلاب على بعد 4 م من جرس المدرسة، إذا تحرك الطالب إلى مسافة بعد 20 م، فما مقدار كسر الشدة الأصلية لصوت الجرس الذي سيسمعه؟

4. خصص طريقة لإثارة الأجزاء الثلاثة الرئيسة في الأذن للأشخاص سماع الأصوات.



تفسير المخططات

5. صوت صدر في الهواء **تنتج** الأذن الخارجية موجات صوتية **كصخم** الأذن الوسطى **الموجات الصوتية** **تنتقل** الأذن الداخلية **الاهتزازات** إلى **إشارات** **يقبها الدماغ** **الإشارات**.

التفكير الناقد

6. تحقق من الرسومات التخطيطية للطلاب للتأكد من أنهم قد وصّحوا خصائص الموجة الصحيحة، ويجب أن يذكر الطلاب السعة والتردد والطول الموجي، الموجة.

مهارات الرياضيات

1/2.7

استخدام المفردات

1. حدة الصوت

2. الانضغاط هو منطقة الضغط الأعلى، حيث تكون فيها الجسيمات رية من بعضها. إن التخلخل هو منطقة الضغط الأقل حيث تكون فيها الجسيمات متباعدة.

استيعاب المفاهيم الأساسية

3. C الشدة

4. جمع الأذن الخارجية الموجات الصوتية، وتنقل الأذن الوسطى الموجات صوتية وتُضخِّمها، كما تُحوّل الأذن الداخلية الاهتزازات إلى إشارات عصبية يستطيع أن يفترها الدماغ.

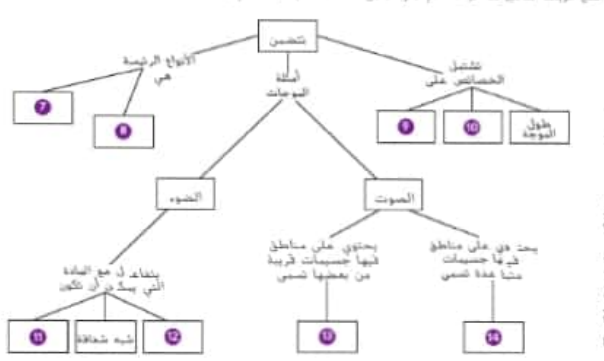
القكرة الرئيسية

ل الموجات الميكانيكية الطاقة من جسم إلى آخر في المادة، بينما تنقل ل الموجات الكهرومغناطيسية الطاقة عبر المادة أو الفراغ.



- استخدام المفردات**
- خاصية الموجات التي تكافئ بالهرتز (Hz) هي **التردد** في الأتجاه أو **السرعة** إن يحدث لهما انقلبت الموجة إلى الوسط.
 - إعادة التي تنقل الضوء لكن تظهر الأ سطح من خلالها غير واضحة هي **الشفافية**.
 - المصمم الذي لا يسمح بعبء الضوء من خلاله هو **المنعكس**.
 - عزلة عن الموجة الصوتية الذي يكون ضغطه أمام من المعتاد الطبيعي يسمى **المعزل الصوتي**.
 - الوحدة التي تصف شدة الصوت هي **الديسيبل**.

ربط المفردات بالمفاهيم الرئيسية



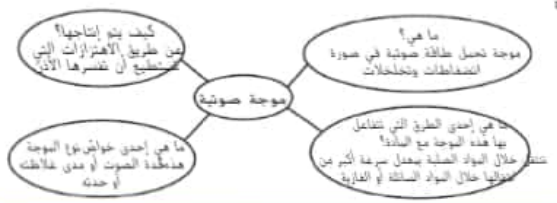
المفردات	ملخص المفاهيم الرئيسية
موجة ميكانيكية Mechanical wave موجة كهرومغناطيسية Electromagnetic Wave موجة مستعرضة Transverse wave موجة طولية Longitudinal wave تردد Frequency سعة Amplitude انكسار Refraction	6.1 الموجات إن الموجات هي اضطرابات تنقل الطاقة من مكان إلى آخر تتحرك الموجة الميكانيكية عندما يسبب أحد مصدر الطاقة في اهتزاز الجسيمات التي تنقل معها الوسط. ولأن الشدة التذبذبية الموجات كهرومغناطيسية . يمكن وصف طول الموجة الصوتية وترددها وسرعتها وتأثيرها بالمثل. يمكن أن تنقل المادة الموجة أو تنقلها أو تعكسها كما يمكن أن تغير انعكاسها من طريق الانكسار أو العدسة .
موجات الراديو Radio wave موجة الأشعة تحت الحمراء Infrared wave موجة الأشعة فوق البنفسجية Ultraviolet wave شفاف Transparent شبه شفاف Translucent معتم Opaque الشدة Intensity	6.2 الضوء يختلف الضوء عن غيره من أشكال الموجات الكهرومغناطيسية من حيث تردده وطول موجته وطاقتة للضوء هو نوع الموجة الكهرومغناطيسية التي تراها العين البشرية. يمكن أن تنقل المادة الضوء وينعكس وتكسبه وتختلف هذه الظواهر في مدى الضوء الذي تنقله المادة وطريقة تغير اتجاه الضوء. تحول المادة الموجودة في شبيكة العين الضوء إلى إشارات كهربائية تنقل إلى الدماغ.
تضاغط Compression تخلخل Rarefaction حدة الصوت Pitch ديسيبل Decibel	6.3 الصوت تنقل الموجات الصوتية عبر المادة كالمسلكة من الانضغاطات والتخلخلات لتنتقل. تردد الموجة الصوتية وطول موجتها الصوت فالصوت الصوتية ذات شدة أكبر تكون أعلى شدة الصوت. تسمح الأذن بالصوت وتضخمه أو تعكسه إلى إشارات كهربائية تنقل إلى الدماغ لتفسرها.

لمفردات

ملخص المفاهيم الأساسية

ستراتيجية الدراسة: تحقق من إجابات أسئلة المفاهيم الاستراتيجية الدراسة: إعداد خرائط مفاهيم للموجات الأساسية

- اطلب من الطلاب إعداد خرائط مفاهيم لأنواع الموجات المختلفة الموصوفة في الوحدة. يُمكن مهذبليانات هذا الطلاب من فهم كل كلمة بشكل أكثر من مجرد تعريفها.
- اطلب من الطلاب رسم خرائط مفاهيم مشابهة للخريطة الواردة أدناه، لكل نوع موجة، ويجب أن يكون نوع الموجة في وسط الخريطة.
- اطلب من الطلاب كتابة الأسئلة التالية في دوائر محيطية بخريطة المفاهيم، ما هي؟ كيف يتم إنتاجها؟ ما هي إحدى خواص نوع الموجة هذه؟ ما هي إحدى الطرق التي تتفاعل بها هذه الموجة مع المادة؟ بعد ذلك، يجب على الطلاب الإجابة عن هذه الأسئلة وملء الدوائر المناسبة الموجودة في الخريطة بالإجابات.
- بعد إكمال الطلاب للخرائط، اطلب منهم كتابة تعريف شامل لكل نوع من الموجات.



- الطلاب التركيز على النقاط التي لا يفهمونها وقضاء وقت أقل في المفاهيم التي تفهمونها.
- اكتب المفاهيم الأساسية الموجودة في بداية كل درس على اللوحة الإقنية أو على السبورة.
- اطلب الطلاب الإجابة على كل سؤال في دفاترهم اليومية.
- وجلب إلى ملاحظة الأسئلة التي يواجهون صعوبة في الإجابة عنها اطلب منهم مقارنة إجاباتهم مع ملخص المفاهيم الأساسية الصحيح دليل الدراسة الوحدة. واطلب منهم وضع علامة صح للإجابات التي كانت صحيحة ووضع دائرة حول الإجابات التي كانت غير دقيقة أو غير كاملة.
- اطلب الطلاب الاطلاع على الوحدة للعثور على معلومات متعلقة بالإجابات التي وضعوا حولها دائرة. واطلب منهم استخدام المعلومات لإثبات كتابة إجاباتهم.

مثال
 الموجة هي اضطراب ينقل الطاقة. تنتج عن الاهتزازات.
 إن السعة هي إحدى خواص الموجات.



ملاحظات المعلم

المطويات



استخدم مشروع الوحدة المتعلق بالمطويات (Foldables®) كطريقة لربط المفاهيم الأساسية.

1. اطلب من كل طالب تنظيم المطويات التي أنشأها بطريقة تعكس الروابط بين المفاهيم الواردة فيها.
2. استخدم غراء أو مشابك الورق لتثبيت المطويات عند الضرورة.
3. عند الانتهاء، كلف كل طالب بوضع ناتج عمله في الجهة الأمامية من الغرفة. ثم أطلق حوارًا يقوم الطلاب أثناءه بتقيد ومناقشة الطريقة التي نظفوا بها مطوياتهم.



استخدام المفردات

1. التردد
2. انكسار
3. شبه شفاف
4. معتم
5. انضغاط
6. ديسيل

ربط المفردات بالمفاهيم الأساسية

- 7-8. الموجة الميكانيكية، الموجة الكهرومغناطيسية (بأي ترتيب)
- 9-10. التردد، السعة (بأي ترتيب)
- 11-12. شفاف، غير شفاف (بأي ترتيب)
13. الانضغاطات
14. التخلخلات

16. قارن وقاطن وجه الاختلاف بين حركة الوسط في الموجات الميكانيكية المستعرضة والموجات الطولية بموجات الماء والموجات الزلزالية؟

ملاحظة في موضوع علمي

7. لكثف شدة نصف متآكلى الموجات الصوتية وأخر على الضوء الذي يستخدمه أغلب الناس كل يوم. وضح طريقة مستطيع بها نفس خصائص كل موجة.

السكرة الرئيسية

18. - إنشردنا متنوعة نفل بها الموجات الطالة عبر البادة والحز الطارغ والأكر مصطفحات مسخمة لوصف تفاعلات متنوعة من الموجات مع البادة.

19. مصطفرة مبناعدة انطال الماطق عبر البادة والحز الطارغ عبر الأرصاد الحوية في نوق المطفص.

التفكير الناقد يحاكي دراسة ال TIMSS

- الرسم ارسو زلمخطيطيا عرض كيف نوي تفاعلات موجات الصوت مع البادة إلى ظهور الأهره بالنين المرتفاني.
- التركيبة يتو مشغل MF3 عند تشغيله وأقصى مستوى للصوت صوتاً شدته 110 dB. ويعرض الجمول التالي زمن التعرض قبل معاظرة تلف السج تكو ساعة في اليوم تستطيع الاستماع إلى مشغل MF3 بأقصى مستوى للصوت قبل المعاظرة بتقدان النسبة؟ أكرج نللك.

حدود الموضي بها في التعرض للصوت	مستوى شدّة الصوت (dB)	الزمن المسموح به (h)
	90	8
	95	4
	100	2
	105	1

13. مظهرها المبيلة التي يمكن من خلالها رؤية الصوت وأرذاذ؟ نأكد من تعيين تفاعلات موجات الصوت والبادة في خصائصك.

14. هو قرضية ابادا يظهر المصباح الذي نلوق شدته 200 W أكثر سطوعاً من الذي نلوق شدته 1100 W وأذكر خصائص الضوء في شريكك.

15. التطبيق يتسبب مرور الإضاءة عبر الهواء في حدوث الرعد، فلماذا نرى الإضاءة قبل سماع الرعد؟

مهارات الرياضيات

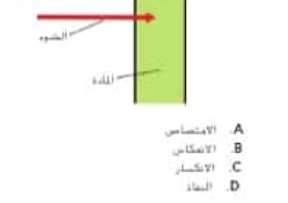
- استخدام الكسور ما الكسر الذي تفتقر شدة الصوت ببقاؤه إذا انطقت من مسافة بعدد 2 m عن أحد المصادر إلى مسافة بعدد 10 m؟
- الطريق أنك تطف على بعد 3 m من شخص يستخدم جواز العلب، فكيف تفتقر شدة الصوت إذا حرك الشخص الجواز إلى مسافة بعدد عنك بعدد 12 m؟
- أحد سيارة بعدد عنك مسافة 5 m إشارة صوتية بآلة التنبيه الموجودة فيها، فكيف تفتقر شدة الإشارة الصوتية إذا انطقت إلى مسافة بعدد عن السيارة بعدد 140 m؟

- إذا السافله بين غطلة على موجة واحدة والرت غطلة مسافة لها هي:
 - المد
 - التردد
 - شدة الصوت
 - طول الموجة



- ما تفاعلات الضوء مع البادة التي تحدث في الصورة التالية؟
 - الميوه والانعكاس والامتصاص
 - الانعكاس والانكسار والظاء
 - الانعكاس والانتشار والحيوه
 - مادة شبه شفافة وشعاعلة ومعدنة
- أي من الألوان التالية تحتوي على أطوال موجات أطول؟
 - الأحمر
 - الأخضر
 - البنفسجي
 - الأصفر
- افترض أنك ترفع صوت رايقو السيارة، فأي من خصائص الصوت التالية تفتقر؟
 - السمه
 - التردد
 - السرعة
 - طول الموجة
- إذا كان الصوت شديداً وذا طيفه صوت منخفضة، فأي من الخصائص التالية تفتقر بها الموجة الصوتية أيضاً؟
 - تردد منخفض وسعة عالية
 - تردد منخفض وسعة منخفضة
 - تردد عال وسعة عالية
 - تردد عال وسعة منخفضة

- استيعاب المفاهيم الرئيسية
 - عندما نرى موجة الماء، تتحرك المسببات التي يتكوّن منها الماء:
 - إلى الأمام والخلف موازية للموجة.
 - في دوائر حول النقطة نفسها.
 - أعلى وأسفل بزاوية قائمة على الموجة.
 - في الاتجاه الذي يتحرك فيه الموجة.
 - ينتج انكسار الموجة عن حدوث تغير في:
 - السمه.
 - التردد.
 - السرعة.
 - طول الموجة.
 - ما الموجة التي تكون مستعرضة دائماً؟
 - موجات البيروفيوت
 - الموجة الزلزالية
 - الموجة الصوتية
 - موجة الماء
 - بدان تردد الموجات بـ:
 - النبسل
 - الهرتز.
 - الأنتر.
 - النواثي
- يعرض الرسم الموجود في الرسم التخطيطي التالي غطلة على موجة ضوء ككوكب عندما تتفاعل مع البادة، فما نوع التفاعل الذي يمثله السهم؟



- الامتصاص
- الانعكاس
- الانكسار
- الظاء

استيعاب المفاهيم الأساسية

- في دوائر حول النقطة نفسها.
 - السرعة.
 - موجة متناهية الصغر
 - الهرتز.
 - الامتصاص
 - الطول الموجي
 - الانعكاس والانكسار والنقل
 - الأحمر
 - السعة
 - تردد منخفض وسعة عالية

التفكير الناقد

- يجب أن تُشير الرسومات التخطيطية إلى اقتراب الضوء الأبيض من الزهرة. تدخل كل الألوان ما عدا اللون البرتقالي داخل الزهرة وتمتصها، وينعكس الضوء البرتقالي عن الزهرة.
- يمكنك الاستماع إلى العازف بحد أقصى 30 دقيقة. يقلل كل مقدار 5 dB من الصوت من وقت السماع الآمن في النصف. لأن المقدار 110 dB أعلى بمقدار 5 dB من 105 dB، وسيتم تقليل الوقت المحدد بمقدار ساعة إلى 30 دقيقة.



ملاحظات المعلم

الكتابة في موضوع علمي

17. ستتتوع فقرات الطلاب لكن يجب أن تتضمن معلومات دقيقة عن كيفية تغيّر خصائص الضوء والموجات الصوتية.

الفكرة الرئيسية

18. على الرغم من أنه يمكن أن تنتقل الموجات الميكانيكية والكهرومغناطيسية على حد سواء الطاقة خلال المادة إلا أنّ الموجات الكهرومغناطيسية لا يمكنها نقل سوى الطاقة عبر الفراغ. يمكن أن تنتقل المادة الطاقة أو تمتصها أو تسبب في انكسارها أو انعكاسها أو حيودها.
19. تستخدم الأقمار الصناعية الخاصة بالطقس التي تدور فوق كوكب الأرض موجات متناهية الصغر لنقل المعلومات عبر الفضاء إلى محطات الأرصاد الجوية. وهناك، تعمل أجهزة الحاسوب على تحويل المعلومات التي نقلتها الموجات المتناهية الصغر إلى ضوء مرئي ينتقل خلال الهواء إلى أعين علماء الأرصاد الجوية.



مهارات الرياضيات

حساب الشغل

$$20. \frac{1}{25}$$

$$21. \frac{1}{16}$$

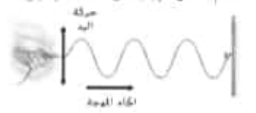
$$22. \frac{1}{64}$$

تدريب على الاختبار المعياري

تدريب على الاختبار المعياري

دون إجابته في ورقة الإجابات التي زودك بها المعلمة أو أي ورقة عادية

4. إذا انتقلت موجتان بالسرعة نفسها، فما الوصف الأكثر دقة لهما؟
 A. تتغير الموجة التي لها طول موجة أطول بالتردد الأعلى.
 B. تتغير الموجة التي لها طول موجة أقصر بالتردد الأعلى.
 C. يجب أن تتساوى لكثافة الموجتين في أحوال الموجات.
 D. يجب أن تتساوى لكثافة الموجتين في الترددات.



1. يعرض الشكل أمثلة موجات متولدة في حبل ثابته مع:
 A. خرج من الموجات.
 B. كهرومغناطيسية.
 C. طولية.
 D. ميكانيكية.

2. ما العارة التي تصف بشكل أفضل العلاقة الصحيحة للموجة الميكانيكية في الشكل؟
 A. يكون الاضطراب موازاً لاتجاه انتقال الموجة.
 B. يكون الاضطراب عمودياً على اتجاه انتقال الموجة.
 C. يحمل الاضطراب المادة والطاقة في الاتجاه نفسه على طول الموجة.
 D. تكون حركة الاضطراب إلى الخلف والأمام والأعلى والأسفل.

3. ما الذي يصف طريقة تغير الموجة إذا تعزلت به الشخص معقل أسره؟
 A. نقل السرعة.
 B. تزداد السرعة.
 C. ينخفض التردد.
 D. يزداد التردد.

7. يعرض الجدول أمثلة لتفاعلات الموجات الصوتية مع ألياف مختلفة من الرشحات. كم عدد الموجات التي تنتقل إلى الجانب الأيمن؟
 A. أخضر
 B. عديم اللون
 C. أسود
 D. أبيض

الضوء الساقط	لون الرشح
أبيض	أخضر
أخضر	أخضر
أبيض	أخضر
أخضر	أخضر

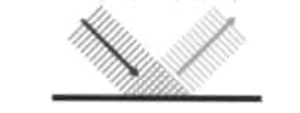
8. أي مما يلي يجب أن ينطبق على الفوتة حتى نقول أن كلين بشكل صحيح في إرسال رسالة إلى الهاتف؟
 A. يجب أن تنقل الضوء.
 B. يجب أن تنقل الصوت.
 C. يجب أن تنقل الضوء.
 D. يجب أن تنقل الصوت.

العارة	سرعة الصوت (m/s)
هيدروجين (10°C)	331
هيدروجين (20°C)	343
هيدروجين (0°C)	1,500
هيدروجين (20°C)	1,481
كبريت (10°C)	3,500
كبريت (20°C)	5,000

9. اصطلحاً على البيئات الواردة في الجدول، أي من العارات التالية صحيحة على الأرجح؟
 A. ينتقل الصوت بأقصى سرعة عبر الغازات لأنها أقل كثافة.
 B. ينتقل الصوت بأقصى سرعة عبر السوائل لأنها هي الأكثر صلابة.
 C. ينتقل الصوت بأقصى سرعة عبر المواد الصلبة لأنها الأكثر كثافة.
 D. ينتقل الصوت بأقصى سرعة عبر المواد التي لها درجات حرارة أعلى.

10. ما لون الضوء الذي يمكن أن تشتت على ضوء أحمر لتنتقل بيضاء اللون؟
 A. الأخضر
 B. الأحمر
 C. الأبيض
 D. الأصفر

- أسئلة ذات إجابات مفتوحة تحاكي الـ TIMSS
 11. افترض أنك تقف في الخارج وتسمع طائرة تحلق نظير فوق رأسك. رأيت نظير إلى أعلى ثم انخفضت. لكن لاحظت أن الطائرة المثلثة أبعد من المكان الذي يسمي أن الصوت يأتي منه. فاشرح عدم توقيت من سماع الطائرة النفاثة إلا بعد أن تتر من توقيت.



12. يعرض الجدول أمثلة أشعة ضوء تستخدم ببطون سينمائية. عثر الشكل إذا كان السطح الذي تستخدم به أشعة الضوء غير مستو بدلاً من أن يكون مسطحاً.

13. يعلف الأشخاص أحياناً من طبقة الصوت ويشده. فكيف تشرح الفرق بين هاتين العاصمتين لأحد زملائك؟

14. ما الموجات التي نعتبرها الآن العارضة والأذن الوسطى والأذن الداخلية في السمع؟

رقم السؤال	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
الاجابات في السؤال	1	1	1	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3

الوحدة 6 تدريب على الاختبار المعياري 241

الوحدة 6 تدريب على الاختبار المعياري 240



الاختيار من متعدد

- D-إجابة صحيحة. يصف المزيغ موجات الماء وبعض أنواع الموجات الزلزالية. تصف الكهرومغناطيسية الضوء وموجات أخرى تنتقل خلال المادة والفراغ. تصف الطولية موجات صوتية وبعض أنواع الموجات الزلزالية.
- B-إجابة صحيحة. A، إجابة غير صحيحة. تصف هذه العبارة الموجات المستعرضة. C، إجابة غير صحيحة. هذه العبارة غير دقيقة لأي نوع موجة. D، إجابة غير صحيحة. تصف هذه العبارة مزلجن الموجات (موجات سطحية).
- D-إجابة صحيحة. A، B، إجابة غير صحيحة. لا تتغير سعة الموجة بسبب حدوث تغير في السرعة. C، إجابة غير صحيحة. عندما تزداد سرعة الموجة، يزداد عدد الأطوال الموجية التي تمر بنقطة ما في كل ثانية.
- B-إجابة صحيحة. A، إجابة غير صحيحة. عندما تكون السرعة متساوية، يجب أن يكون للموجة ذات الطول الموجي الأطول ترددات أقل. C، D، إجابة غير صحيحة. لا تحتاج الموجات التي تنتقل بالسرعة نفسها إلى أن تكون لها أطوال موجية وترددات متساوية.
- A-إجابة صحيحة. B، C، D - لا يحدث الانكسار والنقل سوى مع المواد الشفافة ونصف الشفافة.

6. D-إجابة صحيحة. A، B، C - تصف كل الإجابات الخصائص المشتركة بين كل من الموجات الكهرومغناطيسية والموجات الميكانيكية.
7. A-إجابة صحيحة. B، C، D - إن لون الجسم الشفاف أو نصف الشفاف هو لون الضوء الذي تنقله.
8. D-إجابة صحيحة. A، C، إجابة غير صحيحة. لا يدخل الضوء الذي يتعكس أو يمتص إلى العين. B، إجابة غير صحيحة. إذا تم احتجازه، فلا يمكن أن يصل الضوء إلى شبكية العين.
9. C-إجابة صحيحة. A، إجابة غير صحيحة. يوضح الجدول السرعات الأقل للهواء. B، إجابة غير صحيحة. بالنسبة إلى المواد الهوائية معدلات السرعة للصوت خلال المواد السائلة أقل من معدلات سرعة الصوت خلال المواد الصلبة. D، إجابة غير صحيحة. يكون معدل سرعة الصوت أسرع خلال المواد الباردة.
10. B-إجابة صحيحة. A، C، D - يحتوي كل من الضوء الأخضر والأبيض والأصفر على الضوء الأخضر الذي يتعكس من الأجسام. مما يتسبب في ظهور اللون الأخضر.



مفتاح الإجابة

السؤال	الإجابة
1	D
2	B
3	D
4	B
5	A
6	D
7	A
8	D
9	C
10	B
11	انظر الإجابة الموسعة.
12	انظر الإجابة الموسعة.
13	انظر الإجابة الموسعة.
14	انظر الإجابة الموسعة.

الإجابة المبنية

11. ينتقل الصوت بشكل أبطأ بكثير من انتقال الضوء. تكتشف عينك صورة الطائرة النفاثة في موقعها الحقيقي، لكن يستغرق الصوت المزيد من الوقت للوصول إلى أذنك.
12. سيبقى الضوء الساقط للرسم التخطيطي كما هو. وستظهر خطوط الضوء المنعكس عند مجموعة متنوعة من الزوايا لأن السطح العاكس خشن. مع ذلك، ستخضع كل الأشعة لقانون الانعكاس. فإن الزاوية التي تشكلها الأشعة الصادرة مع العمود المقام تساوي الزاوية التي تنعكس الأشعة القادمة مع العمود المقام.
13. يتم تحديد طبقة الصوت بواسطة تردد الموجة، ويتم سماع موجة الصوت ذات التردد العالي كصوت حاد، إن شدة الصوت هي كمية الطاقة التي تمر عبر مساحة متر مربع كل ثانية. أنت تدرئد شدة كبيرة للصوت في صورة حسب الصوت مرتفع.
14. تجمع الأذن الخارجية الموجات الصوتية، وتضخم الأذن الوسطى مثل الموجات الصوتية، كما تحوّل الأذن الداخلية الموجات الصوتية إلى إشارات عصبية.

